

## 参加者募集

# Piano Forum Ensemble Concert 2025

## 五反田文化センター音楽ホール

2025年6月21日(土) 15:30~19:30(予定)

アンサンブルを通じて、音楽を作り上げていく過程を楽しもう

<申込期間> 2024年9月16日~10月15日

申込フォームはこちら ==>



<募集条件> 下記・裏面ご確認の上、ふるってご参加ください♪

参加形態	①室内楽（ピアノを含むトリオまたはデュオ*）*楽器独奏協奏曲不可 ②ピアノ協奏曲（オーケストラパート 富永峻） ③2台4手ピアノ曲* or ピアノ協奏曲（ピアニスト2名で参加） ④富永峻と室内楽共演（楽器奏者2名以上で申込） 富永峻ピアノ担当、ピアノトリオ以上の編成となること。 申込例：Vn+Vc/弦楽四重奏で申込、等
曲目	自由選曲。②④富永共演分は事前に参加曲ご相談ください。 1組10分程度を超える場合は時間により参加費/レッスン回数変動。 重複なし。※演奏曲、演奏時間については申込後に可否ご連絡
条件	裏面記載の回数の富永峻によるレッスンを受講し準備すること
参加費用	①¥26,000 ②¥30,000+¥10,000* <sup>1</sup> ③¥30,000 [1組辺り、レッスン代別、10分の曲の場合] *1富永共演費 ④¥26,000+¥40,000* <sup>2</sup> *2富永共演費+リハーサル兼レッスン3回込

# Piano Forum Ensemble Concert 2025

## Ensemble Concert 開催にあたって



室内楽、協奏曲/2台4手の曲をホールで演奏する、そのための準備をする機会を通じて、以下のような学びを得られることを期待しています。

- ・アンサンブル楽曲に相応しい音楽表現
- ・自身で演奏している音以外を聴く能力
- ・楽譜には記載されていない呼吸、間の取り方の重要性
- ・リハーサルを重ね、音楽的達成感を得る事

**Piano Forum**※は、ピアニスト富永峻が定期的で開催している自由参加型のオープンレッスン。演奏技術を始め、解釈のアドバイス、本番に向けての練習方法など要点を絞ったミニレッスンを受講できます。ピアノ独奏でも室内楽でも参加可能。

※Piano Forumの詳細はこちら→

<https://shuntominaga.org/school/>



富永峻

### <応募条件詳細>

	①ピアノを含む 室内楽	②ピアノ協奏曲 ※オケパート富永峻	③2台4手／協奏曲 ピアノ2名で参加	④富永峻と室内楽共 演 楽器2名以上で参加
募集数	最大7組	最大2組	最大2組	1組
参加にあたってのレッスン受講条件 ※レッスン回数は最低回数で追加可能				
個別レッスン (60分)	ピアノのみ1回 楽器のみ1回(富 永伴奏)	個人レッスン2回	個別レッスン1回	—
フォーラム	室内楽フォーラ ム:60分3~5回	2台ピアノフォーラム:60分3~5回		リハーサル兼レッスン3 回
レッスン代 ※参加者価 格	各回¥10,000	個人レッスン 各回 ¥10,000	個別レッスン 各回 ¥10,000 スタジオ代別	参加料に含む 追加リハーサル ¥10,000
		2台ピアノフォーラム 各回¥10,000 スタジオ代別 出張費込		

### <その他>

- ・レッスン場所：2台ピアノレッスンのみ都内2台ピアノスタジオ、他はミレートス(広尾)
- ・演奏時間10分超の場合1分¥2,200 計算で参加費に加算されます。  
演奏時間によりレッスン回数追加・費用追加可能性あり。
- ・参加費用には写真・動画撮影を含みます。
- ・先着順ではなく、選考あり。定期的なレッスン受講している方優先。  
申込締切後、参加いただけるかどうかご連絡します。

<お問合せ> お問合せはHPコンタクト(右記QR)よりお気軽に。

