

富永峻

ピアノリサイタル

リゲティ
ムジカ・リチェルカータ

ベートーヴェン
エロイカ 変奏曲

リスト
ソナタ 口短調

変容する主調
その先に見えるもの

2024. **4.21** (日) 14:00

東京オペラシティ リサイタルホール

全席自由 4000円 学生席 2000円

チケット
取扱い

東京オペラシティ
チケットセンター
03-5353-9999

ミレートス (12:00-18:00)
03-5422-8357

チケットウェブ購入
(右記QRコードより)



<https://shuntominaga.org>

主催 Mirethos

about program

Ligeti Musica ricercata
Beethoven Eroica Variations op.35
Liszt Sonata b-minor

初めてムジカ・リチェルカータを耳にした時、「なんと面白い曲だ」と強烈な印象を受けたことを覚えている。この曲の大きな特徴は、限られた音だけで全11曲が成立していること。例えば印象の強い第1曲めは「ラ」の1音とわずか1回だけ現れる「レ」の2音で作られている。2分近く「ラ」の鍵盤だけ叩き続ける。第2曲めは3音、3曲めは4音と一つずつ使用できる音を増やしなが、音階全ての12音を用いたフーガ形式で終わる。右と左手が別々の速度記号や片手短調、もう片方長調で演奏する曲があるなど、リゲティの音楽は技術的にも新しく、難しい。私自身、どちらかというクールで数学的な曲をリサイタルの1曲めとして演奏することを好んできた。今回、後半の爆発的な感情表現に備える作戦でもある。

音楽における「変容」が端的に示されるのが変奏曲。特に18世紀後半～19世紀初頭に流行った形式で、作曲家自身がピアニストとしての技量を披露する機会でもあった。多くの変奏曲を残したベートーヴェンだが作品35は作品34と合わせ、形式の型を破った重要な作品である。転機となるハイリゲンシュタットの遺書を書いた翌年に作曲されている。

主題はバレエ音楽「プロメテウスの創造物」や交響曲第3番「英雄」の最終楽章にも使われていて、舞踏的で明るくユーモアも感じられる。ベートーヴェンの作品に溢れている生命力と暴れん坊な気質も各変奏に現れていてとても魅力的な作品である。

当初は思想や言動に共感し尊敬していた「ナポレオン・ボナパルト」に捧げられていたが、皇帝の座についたことを知ると、怒りを隠せず表紙をくしゃくしゃに丸めて捨てたという説が残っている。結果交響曲第3番も変奏曲の「エロイカ」もベートーヴェンが思い描いた架空のヒーローを讃えている。常に新しい音楽を追求したベートーヴェンはソナタという古典音楽様式においても、既存の枠組みにとらわれず、新たな表現を提示した。その姿勢は32のソナタに散りばめられており、リストもその影響を色濃く受けた。後にリストがベートーヴェンの交響曲全9曲を独奏用に編曲したことからも、尊敬の大きさが推測できる。

ソナタ短調は楽器、演奏技術の可能性を最大限追求し、30分弱の単一楽章で構成されるリストの最高傑作であることは疑う余地がない。人間から悪魔へと「変貌」する印象的な2つの主題とリストならではの優美で甘い旋律との混じり合いがなんとも美しく、奏者、そして聴衆を惹きつける。

「ラ」ではじまり、「シ」で終わる物語。

聴きにいらしてください。

富永 峻

日本で生まれながらポルトガル、スペイン、ドイツで教育を受ける。マドリード王立音楽院、フライブルク音楽大学で研鑽を積み、エミール・ギレリスの直弟子フェリックス・ゴットリーブのもと、室内楽も学ぶ。卓越したテクニック、ヨーロッパでの豊かな音楽経験が授けた多彩な音色表現、完成度の高いポリフォニーは「今後のピアノ界において貴重な存在」と評価されている。現在、渋谷区広尾に音楽サロン「ミレートス」を構え、レクチャーコンサート、室内楽レッスン、ピアノフォーラムなど積極的に指導者としての経験も積んでいる。シューマン「謝肉祭」、ムソルグスキー「展覧会の絵」を収録したアルバム“EUROPEAN HERITAGE”をリリースしている。

視聴

<https://www.youtube.com/@sonophis>

2024.4.21(日) 14:00 開演 /13:30 開場

全席自由 4000円 学生席 2000円

会場アクセス

東京オペラシティリサイタルホール

〒163-1403
新宿区西新宿 3-20-2京王新線「初台駅」
東口 徒歩1分京王線相互乗り入れ
都営新宿線にて新宿から2分

アクセス詳細



チケット取扱い

東京オペラシティチケットセンター

03-5353-9999

■電話受付時間 10:00-18:00
■定休日 毎週月曜日

ミレートス

■電話受付時間 12:00-18:00

03-5422-8357

チケットウェブ購入

<https://shuntominaga.org>