



開催決定

# Piano Forum Ensemble Concert 2023

in すみだトリフォニーホール 小ホール

2023年5月27日(土) 15:30~20:00(予定)

アンサンブルを通じて、音楽を作り上げていく過程を楽しもう

<申込期間> 2022年7月20日~8月15日

こちらのページに今後応募方法等詳細記載予定



<募集条件> 下記ご確認の上、ふるってご参加ください♪

参加形態	①室内楽 (ピアノを含む 四重奏、トリオまたはデュオ*) *デュオは楽器独奏協奏曲は不可 ②ピアノ5重奏*2 *2 富永峻ピアノ担当 弦楽四重奏としての公演実績があること ③ピアノ協奏曲*3 *3 富永峻オーケストラパート担当 ④2台4手ピアノ曲*4 *42台ピアノデュオとしての公演実績があること ⑤1台4手連弾ピアノ曲
曲目	②以外自由選曲。1組10分程度を超える場合は時間により費用変動。重複なし。※演奏曲、演奏時間については申込後に可否ご連絡
条件	裏面記載の回数の富永峻によるレッスンを受講し準備すること
参加費用	①¥24,000 ②¥30,000 ③¥28,000 ④¥28,000 ⑤¥22,000 ※1組辺り ※レッスン代別 ※10分の曲の場合

# Piano Forum Ensemble Concert 2023

## Ensemble Concert 開催にあたって



室内楽、協奏曲をホールで演奏する、そのための準備をする機会を通じて、以下のような学びを得られることを期待しています。

- ・楽器同士のバランス（室内楽）など、アンサンブルの楽曲に相応しい表現
- ・本番に向けて曲を完成、“完熟”させるための練習方法などの工夫
- ・一人の演奏では無意識になりがちなりズムの見直し = 生きたリズムの音楽

**Piano Forum**※は、ピアニスト富永峻が定期的で開催している自由参加型のオープンレッスン。演奏技術を始め、解釈のアドバイス、本番に向けての練習方法など要点を絞ったミニレッスンを受講できます。ピアノ独奏でも室内楽でも参加可能。

※Piano Forumの詳細はこちら→

<https://shuntominaga.org/school/>



富永峻

### <応募条件詳細>

	①室内楽	②ピアノ五重奏 ※ピアノ富永峻	③ピアノ協奏曲 ※オケパート富永峻	④2台4手	⑤1台4手
募集数	最大8組	最大2組	最大6組	1組	1組
参加にあたってのレッスン受講条件 ※レッスン回数は最低回数で追加可能					
個別レッスン	ピアノのみ1回 楽器のみ1回 (富永伴奏)	—	個人レッスン60分2回	—	—
フォーラム	室内楽フォーラム: 60分2回	合わせ兼リハーサル:90分5回	2台ピアノフォーラム: 合わせ30分4回	2台ピアノフォーラム: 60分3-4回	ピアノフォーラム: 2枠50分 (3-4回推奨)
レッスン代※参加者価格	各回 ¥10,000	各回¥12,000	レッスン各回¥10,000 フォーラム各回 ¥6,000 スタジオ代込	各回 ¥12,000 スタジオ代込	各回¥8,000 ※参加者価格

### <その他>

- ・②ピアノ五重奏 は以下の曲目から選択
  - ・Dvořák Piano Quintet No.2 Op.81 第1楽章 or 第2楽章
  - ・Schumann Piano Quintet Es-dur Op.44 第2楽章 & 第3楽章
  - ・Franck Piano Quintet f-moll 第1楽章 or 第2楽章 or 第3楽章
- ・レッスン場所：2台ピアノフォーラムのみ都内2台ピアノスタジオ、他はミレートス(広尾)
- ・演奏曲10分超の場合1分¥2,200 計算で参加費に加算されます
- ・複数の参加申込可能ですが、優先順を申込時に記載ください
- ・先着順ではなく、選考あり。申込締切後、参加いただけるかどうかご連絡します。

<お問合せ> お問合せはHPコンタクト(右記QR)よりお気軽に。

